

## ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಕ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಮುಖ್ಯತೆ

ಮಾಲವಿಕಾ ಮೊಹಾತ್ಮೆ ಮತ್ತು ಸುಮಂಗಲಾ ಬಾಧಾಮಿ

ಗ್ರಾಮೀಣ ಗೃಹ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ - ೫೬೦ ೧೦೫

ಫೋನ್: ೯೮೮೬೦೧೫೬೨೬೨೬

ಮಿಂಚಂಚೆ: malavika.m17@gmail.com

ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನದಲ್ಲಿ, ದೃಷ್ಟಿಕ ಭಾಷೆಯು ಅವೋಖಿಕ ಸಂಪರ್ಹನದ ಒಂದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ರೂಪವೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ, ನಾವು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವನ್ನು ಹೊಂದಲು ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ತಜ್ಜರ್ಬ ಪ್ರಕಾರ, ನಮ್ಮ ಸಂಪರ್ಹನದ ಬಹಳಷ್ಟು ಭಾಗವು, ಅಂದರೆ ಸುಮಾರು ಈ ಪ್ರತಿಶತ ಭಾಗವು ಅವೋಖಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿದಿನ, ನಾವು ಸಾವಿರಾರು

ಅವೋಖಿಕ ಸೂಚನೆ ಹಾಗೂ ನಡುವಳಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ಭಂಗಿ, ವುಂಬಿಭಾವ, ಕಣ್ಣೋಟ, ಸಂಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಅವೋಖಿಕ ಸಂಪರ್ಹನವು ನಾವು ಬೇರೆ

ಜನರೊಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಪರಿಣಾಮ ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬಹಿರಂಗಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಅವೋಖಿಕ ಸಂಪರ್ಹನ ಹಾಗೂ

ನಡುವಳಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ನಡೆದ ವ್ಯಾಜ್ಞಾನಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಒಲೆತ್ತಿರಲ್ಲಿ ಚಾಲ್ನ್ ಡಾರ್ಫಿನ್ ಅವರ ಮಾನವ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಭಾವ ನೆಂಂದು ನಾವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಸುವ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಬಾರಿ ಪ್ರಕಟಿತಗೊಂಡಿತು. ಅಂದಿನಿಂದಲೂ, ಸೂಚ್ಯವಾದ ಸಂಪರ್ಹನ ಹಾಗೂ ನಡುವಳಿಕೆಗಳ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರ, ಪರಿಣಾಮವು ಹಾಗೂ ಅದನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದರ ಮೇಲೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಅಧ್ಯಯನಗಳನ್ನು ತಜ್ಜರ್ಬ ಕೇಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

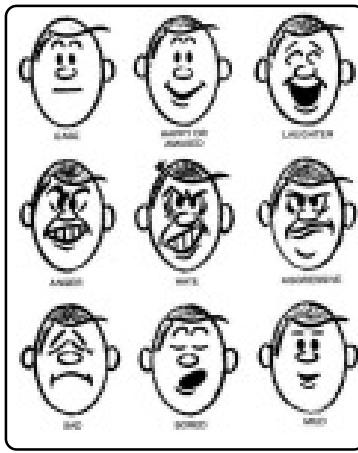
ಹಂಪಕ ಹೊಂಡಿಲ ಆದರೆ ಎವೆಂಟ್ ಕ್ರೆಡಿಟ್ ಅವರನ್ನೇ ನೋಡಿಲಿ. ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಎವೆಂಟ್ ಕ್ರೆಡಿಟ್ ನೋಡಿದರೆ ಜನರು ಬೀಳಣತ್ತು ಹೊಂದಬಹುದು, ಹಾಗಾಗೆ ನಿಂತು ಬಹಳ ಜನರ ಮಧ್ಯವಿದ್ಯಾಗ ಅವರ ಜೊತೆ ಉತ್ತಮ ಹಂಪಕ ಹೊಂದಲು ಏಲ್ಲರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿಲ. ಕಣ್ಣಿನ ಹಂಪಕ ಹೊಂದಬಿಡ್ಡಿಜ್ ನಿಂತು ಅನುರಕ್ತಿತರಾಗಿಬ್ಬಿಲ ಎಂಬುದು ಅಜದುಬರುತ್ತದೆ....

ಕೆಲವೊಂದು ಬಾರಿ ಸೂಕ್ತ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಅರಿವಿಲ್ಲದೇ ನಾವು ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತೇವೆ. ಅಂತಹ ಅನೇಕ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು, ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಸ್ವಭಾವ ಹಾಗೂ ನಡುವಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಅವೋಖಿಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಹನ ವಾಡುತ್ತಿರುತ್ತೇವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ,

ಅಸಮ್ಮತಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ನಮ್ಮ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಹೋರೆಯಂತಹ ವಾಗಿಟ್ಟು ತಿರಸ್ಯಾರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎವೆಂಟ್ ಕ್ರೆಡಿಟ್ ನೋಡುವುದು.

ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದ ದೃಷ್ಟಿಕ ಭಾಷೆಯು ವ್ಯಕ್ತ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಮುಖಿಭಾವ, ಕಣ್ಣೋಟ, ಸ್ವರ್ಶ ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಭಾವಭಂಗಿಗಳಿಂದ ನಾವು ದೃಷ್ಟಿಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯೇಯಸಬಹುದು. ಹಾಗಾದರೆ ಅವು ಯಾವವು ಎಂಬುದನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಅಂಶಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾವೆ?

### ಮುಖಭಾವ



ವ್ಯಾತ್ಯಾಸವನ್ನುಂಟು ವಾಡಬಹುದು ಆದರೆ ವಿವಿಧ ಮುಖಿಭಾವಗಳಾದ ಸಿಟ್ಟಿ, ದುಃಖ ಹಾಗೂ ಭಯವು ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಒಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

### ಭಾವ ಸೂಚಕಗಳು

ತಬ್ಬಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಸಂವಹನ ಮಾಡಲು ಉದ್ದೇಶ ಮಾರ್ವಕವಾದ ಚಲನೆ ಹಾಗೂ ಸಂಜ್ಞೆಗಳು ವರುಖಿವಾದ ವರಾಗ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಸಾಂಕೇತಿಕ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ಕೈ ಬೀಸುವುದು, ಬೆರಳುಗಳ ಮುಖಿಂತರ ಸೂಚಿಸುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಭಾವ ಸೂಚಕಗಳಾಗಿವೆ. ಇತರೆ ಸಂಜ್ಞೆಗಳು ಅನಿಯಂತ್ರಿತ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿತವಾಗಿವೆ.

### ಭಾವಾವಾರು ಸಂವಹನ: (ಪ್ರಾರಾಲಿಂಗ್ಸಿಕ್)

ನೈಜ ಭಾವೆಯಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಧ್ವನಿಗಳ ಮೂಲಕ ಸಂವಹನ ವಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಭಾಷಾವಾರು ಸಂವಹನ ಎನ್ನುವರು. ಇದು ಧ್ವನಿಯ ಏರಿಳಿತ, ಗಟ್ಟಿನ ಹಾಗೂ ಅವರೋಹಣವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಧ್ವನಿಯ ಏರಿಳಿತದಿಂದ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥದ ವೇಳಾಗುವ ಪ್ರಬೀಲ ಪರಿಣಾಮದ ಬಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಯೋಚಿಸಿರಿ. ಅದೇ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಕೇಳುಗರ ಉತ್ಸಾಹ ಹಾಗೂ ಅನುಮೋದನೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದೇ ಪದಗಳನ್ನು ಸಂದೇಹದಿಂದ ನುಡಿದಾಗ ಅಸಮೃತ ಹಾಗೂ ಆಸಕ್ತಿಯ ಕೊರತೆಯು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

### ದೃಷ್ಟಿಕ ಭಾವ ಹಾಗೂ ಭಾವಭಂಗಗಳು

ಭಾವಭಂಗಿ ಹಾಗೂ ಚಲನೆಯು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಬಲ್ಲವು. ಇಂಥಿಂದ ದೃಷ್ಟಿಕ ಭಾವೆಯ ಮೇಲೆ ನೂರಾರು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲಾಗಿದೆ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಜೂಲಿಯಸ್ ಫಾಸ್ರರವರ ದೃಷ್ಟಿಕ ಭಾವೆಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಮುಸ್ತಕದ ನಂತರ ಜನಪ್ರಿಯ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ರಕ್ಷಣಾತ್ಮಕ ಭಂಗಿ, ಕಾಲು ಹಾಗೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಅಡ್ಡಮಾಡುವುದರ ಮೇಲೆ ಗಮನಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಈ ಅವೋಖಿಕ ನಡುವಳಿಕೆಗಳು ಭಾವನೆ ಹಾಗೂ ವರ್ತನೆಗಳನ್ನು

ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಹಿಂದೆ ತಿಳಿದಂತೆ ದೇಹ ಭಾಷೆಯು ತುಂಬಾ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಹಾಗೂ ಕಡಿಮೆ ನಿಣಾಯಿಕ ಎಂದು ಸಂಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

### ವೈಯಕ್ತಿಕ ಜಾಗೆಯ ಅಗತ್ಯ (ಪ್ರೋಕ್ರಿಟಿಕ್)

ಜನರು ಆಗಾಗೆ ತಮ್ಮ ‘ವೈಯಕ್ತಿಕ ಜಾಗೆಯ’ ಅಗತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಕೂಡಾ ಅವೋಖಿಕ ಸಂವಹನದ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ. ನಮಗೆ ಸೇರಿದ ಸ್ಥಳ ಹಾಗೂ ಅಂತರದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ರೂಢಿ, ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಅಂಶ, ವೈಕೆಷಣಿಕ ಗುಣಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಜನಪ್ರಿಯತೆಯ ಮಟ್ಟ ಸೇರಿದಂತೆ ಅನೇಕ ಅಂಶಗಳು ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಬೀರಿವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಒಬ್ಬ ವೈಕೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ವೈಕೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಸಂವಾದ ನಡೆಸಲು ಸರಿಸುಮಾರು ಇಲ್ಲಿ ಇಂಜುಗಳಿಂದ ಇ ಘಾಟ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಜಾಗೆಯ ಅಗತ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ ಜನ ಸಮಾಜದೊಂದಿಗೆ ನಡೆಸುವ ಸಂವಾದಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು ಇಂ ರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಘಾಟ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಂತರದ ಅಗತ್ಯವಿರುವುದು.

### ಕಣೆಳ್ಳಣಿಕೆ

ನೋಡುವುದು, ಬಿರುನೋಟ, ಕಣ್ಣಿ ಪಿಳಿಕಿಸುವುದು ಕೂಡಾ ಪ್ರಮುಖ ಅವೋಖಿಕ ನಡುವಳಿಕೆಗಳಾಗಿವೆ. ಜನರು ತಾವು ಇಷ್ಟ ಪಡುವ ವೈಕೆ ಅಥವಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಅವರ ಕಣ್ಣಗಳ ಹೊಳಪು ಹೆಚಾಗಿ ತುಂಬಾ ಖುಷಿಪಡುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಕಣೆಳ್ಳಣಿಕೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ವೈಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ನಮಗೆ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಭಾವನೆಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ಆಸಕ್ತಿ, ಆಕರ್ಷಣೆ ಅಲ್ಲದೇ ಪ್ರತಿಕೂಲತೆಯನ್ನು ಕೂಡಾ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

### ಸ್ವರ್ಥತೆ

ಸ್ವರ್ಥದ ಮೂಲಕ ಸಂವಹನ ವಾಡುವುದು ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಮುಖವಾದ ಅವೋಖಿಕ ನಡುವಳಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಶೈಶವಾವಸ್ಥೆ ಹಾಗೂ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಥದ ಕುರಿತು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಹ್ಯಾರಿ ಹಾಲೋರ್ ರವರು ಕೋತಿಗಳ ಮೇಲೆ ನಡೆಸಿದ ಖ್ಯಾತ ಸಂಶೋಧನೆಯಿಂದ

ಸ್ವರ್ತ ಹಾಗೂ ಸಂಪರ್ಕದ ಕೊರತೆಯಿಂದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕುಂಠಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬುವುದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಮರಿ ಕೋತಿಗಳನ್ನು ತಾಯಿಯಿಂದ ಬೇರೆಡಿಸಿ ಬೇಲಿಗಳ ಮಧ್ಯ ಬೆಳೆಸಿದಾಗ ಮರಿಕೋತಿಗಳ ಸಾವಾಚಿಕ ನಡವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಕೊರತೆಯು ಕಂಡುಬಂದಿದೆ. ಸ್ವರ್ತವನ್ನು ತೀರಿ, ಅನುಕಂಪ, ಅನ್ಮೋನ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಇತರ ಭಾವನೆಗಳ ಸಂವಹನ ನಡೆಸಲು ಬಳಸಬಹುದು.

### ರೂಪ

ನಮ್ಮ ಆಯ್ದೆಯ ಬಣ್ಣ, ಉಡುಪು, ಕೇಶವಿನ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ನಮ್ಮ ಗೋಚರತೆಯ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುವ ಇತರೆ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಅಮೌಖಿಕ ಸಂವಹನದ ಒಂದು ವುಂಬಾಲವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಿದೆ. ಬಣ್ಣಗಳ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಕೈಗೊಂಡ ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ಪ್ರಕಾರ ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯೋಧಿಸುತ್ತವೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ. ಗೋಚರತೆಯು ಶಾರೀರಿಕ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ, ತೀಮಾನ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸಬಹುದು. ಬೇರೆಯವರನ್ನು ನಾವು ನೋಡಿ ಅವರ ರೂಪ ಹಾಗೂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಆಧಾರದ ಮೇರೆಗೆ ತೀಷ್ಪತ್ರಾಗಿ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಡುವ ವಿವೇಚನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಆಲೋಚಿಸಿರಿ. ಹಾಗಾಗಿ ಮೊದಲ ನೋಟದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಮುಖ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ತಜ್ಜರ ಪ್ರಕಾರ ಕೆಲವು ಸಂಭಾವ್ಯ ಉದ್ದೋಧಿಗಳು ಸಂದರ್ಭನಕ್ಕೆ ಬರುವಾಗ ಸಮರ್ಪಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಡುಗೆಯನ್ನು ತೊಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವಿಜಯಶಾಲಿಯಾಗಲು ತನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಕೆ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಅಂಶಗಳು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ.

೧. ಬೇರೆಯವರ ಜೊತೆಗೆ ಸಂವಹನ ನಡೆಸುವಾಗ ನಿಮ್ಮ ಕಾಲು ಹಾಗೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಅಡ್ಡಗಟ್ಟಿ ಬೇಡಿರಿ, ಏಕೆಂದರೆ ಇದು ರಕ್ಷಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಕಾಲು ಹಾಗೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಮುಕ್ತವಾಗಿಸಿ.

೨. ಬೇರೆಯವರ ಜೊತೆ ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಕಣ್ಣಿನ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದಿರಿ, ಆದರೆ ಎವೆಯಿಕ್ಕೆ ಅವರನ್ನೇ ನೋಡಿದಿರಿ. ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಎವೆಯಿಕ್ಕೆ ನೋಡಿದರೆ

ಜನರು ಬೇಸತ್ತು ಹೋಗಬಹುದು. ಹಾಗಾಗಿ ನೀವು ಬಹಳ ಜನರ ಮಧ್ಯವಿದ್ವಾಗ ಅವರ ಜೊತೆ ಉತ್ತಮ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದಲು ಎಲ್ಲರನ್ನು ನೋಡುತ್ತೀರಿ. ನೀವು ಕಣ್ಣಿನ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದದಿದ್ದಲ್ಲಿ ನೀವು ಅಸುರಕ್ಷಿತರಾಗಿದ್ದೀರಿ ಎಂಬುದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

೩. ನಿಮಗೆ ಏಂಸಲೀಟ್ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದಾಗ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

೪. ನೀವು ಉದ್ದಿಗ್ನರಾದಾಗ ನಿಮ್ಮ ಭುಜಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಮೇಲಕ್ಕೆರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಸದಿಲಗೊಳಿಸಿ ಶಾಂತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೇರವಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

೫. ಬೇರೆಯವರ ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರಿ ಹಾಗೂ ನಿಮ್ಮ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕಡೆಗೆ ನೇರವಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

೬. ಯಾರಾದರೂ ತಮಾಷೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ನಗುವಿನಿಂದ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಗೊಳಿಸಿರಿ.

೭. ಬೇರೆಯವರ ಜೊತೆ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದಾಗ ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣಗಳು ನೆಲ ನೋಡದಿರಲಿ. ಅದು ನೀವು ಅಸುರಕ್ಷಿತರಾಗಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ತೋರಿಸಿದ್ದು.

೮. ನೀವು ಉದ್ದೇಗಗೊಂಡಾಗ ಚಡಪಡಿಕೆಯಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸುವುದು, ಕೈ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಸದ್ಯ ಮಾಡುವುದು ಸಲ್ಲದು. ಉದ್ದೇಗ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆ ಅದನ್ನು ಧ್ಯೇಯದಿಂದ ಎದುರಿಸಿರಿ.

ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಲು ನಾವು ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಕೆ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಒಳ್ಳೆಯ ಧನಾತ್ಮಕ ಹಾಗೂ ಶಾಂತ ಸ್ವಭಾವದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯಶಸ್ವಿನ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತೆ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವು ಪ್ರಬುಲ ನಾಯಕತ್ವದ ಕೌಶಲ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು, ಅಲ್ಲದೇ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಭದ್ರ ಅಡಿಪಾಯ ಹಾಕಲು ನಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಸಹಾನುಭೂತಿ ಹಾಗೂ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟದ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ, ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಹಾಗೂ ದೃಷ್ಟಿಕೆ ಭಾಷೆಯಿಂದ ನಾವು ನಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

\*\*\*